


EPOCH

<http://www.emulation64.fr>



ドラえもん3

のび太の町SOS!

振動バック
対応 

バックアップ機能付き

とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

NUS-N3DJ-JPN

© 1999 Epoch Inc. All Rights Reserved.
Emulation64.fr

ドラえもん3

のび太の町SOS!



まへ

ストーリー	2
主な登場キャラクター	3
コントローラの使い方	4
ゲームの始め方	8
ファイル選択画面	8
データのセーブ	9
ストーリーモード	9
ゲームの進め方	9
ステージ選択画面	10
ゲーム画面	10
ポーズ画面	11
主なアイテム&ひみつ道具の紹介	13
カメラ(視点)について	14
ゲームランドモード	15

エポック社公式ガイドブック

NINTENDO 64



小学館より

発売!!

お問い合わせは、TEL:03-3230-5395 (小学館) まで

Emulation64.fr

ストーリー

夏休みのある日、のび太はイヤイヤ机に向かっていました。なまけないようにドラえもんがそばについています。

「あ～あ、宿題が終わらないよう～」

「ちゃんとやりなよ」

その時でした。なにやら光るものが空を落ちていきます。

「あっ！隕石だ！」

のび太は慌てて外に飛び出して追いかけます。道でしずかちゃんに会いました。しずかちゃんは手に隕石のかけらを持っています。

「これさっきボクが見た隕石かも……」

そこへスネ夫とジャイアンもやってきました。2人ともそれぞれ隕石のかけらを持っています。

「何かの紋章みたいね……」

「空で3つに分かれたんだ。ボク、見たんだよ！」

4人は3つの隕石のかけらをひとつに合わせてみることにしました。

ピカッ！！

ひとつに合わせた途端、隕石はとても強い光を放ちました。

「わーっ！」

のび太は夢中で空き地の土管の中に逃げ込みました。

町の空に無数の稲妻が走り、グラグラと大きく揺れたかと思うと、町全体が浮き上がり宇宙空間へと飛び上がっていきます。そして町はある惑星に着陸してしまいます。しばらくして謎のロボット兵士が現れて、町の人たちを次々と襲っていきます。

のび太が気がつくと、しずかちゃんとスネ夫とジャイアンの姿が見えません。慌てて家に帰り、倒れているドラえもんを起こします。

「とにかく辺りを探してみよう！」

またまたドラえもんとのび太の冒険が始まりました。

主な登場キャラクター



ドラえもん

22世紀の未来世界からやってきたネコ型ロボット。困っている時にひみつ道具を出して助けてくれる。



のび太

ドジでのんびり屋のなまけ者だが、心のやさしい、すなおな少年。



しずか

のび太がいじめられている時いつも助けてくれるやさしい女の子。きれい好きでお風呂が大好き。



ジャイアン

いつもはのび太をいじめているが、ほんとうは正義感の強い力持ち。



スネ夫

ジャイアンといっしょにのび太にいじわるをするが、実は気の弱いさびしがり屋。



ドラミ

ドラえもんの妹。兄思いでとても頼りになるロボット。いつもは22世紀の未来世界に住んでいる。



ノビル

のび太の町が着陸するダクト屋の少年。好奇心が強い。



レイナ

ノビルの妹。兄思いのやさしい女の子。



バグル帝王

宇宙征服をたくらむ悪の帝王。いろんな星の文化を調査するためその星の町ひとつを丸ごとダクト屋に転送させてしまう。

Emulation64.fr

コントローラの使い方

以下はストーリーモードでの使い方です。ゲームランドモードでの各ミニゲームでの使い方はそれぞれの説明画面を見て下さい。

Lトリガーボタン ステージ選択画面:データセーブ

十字キー

使いません

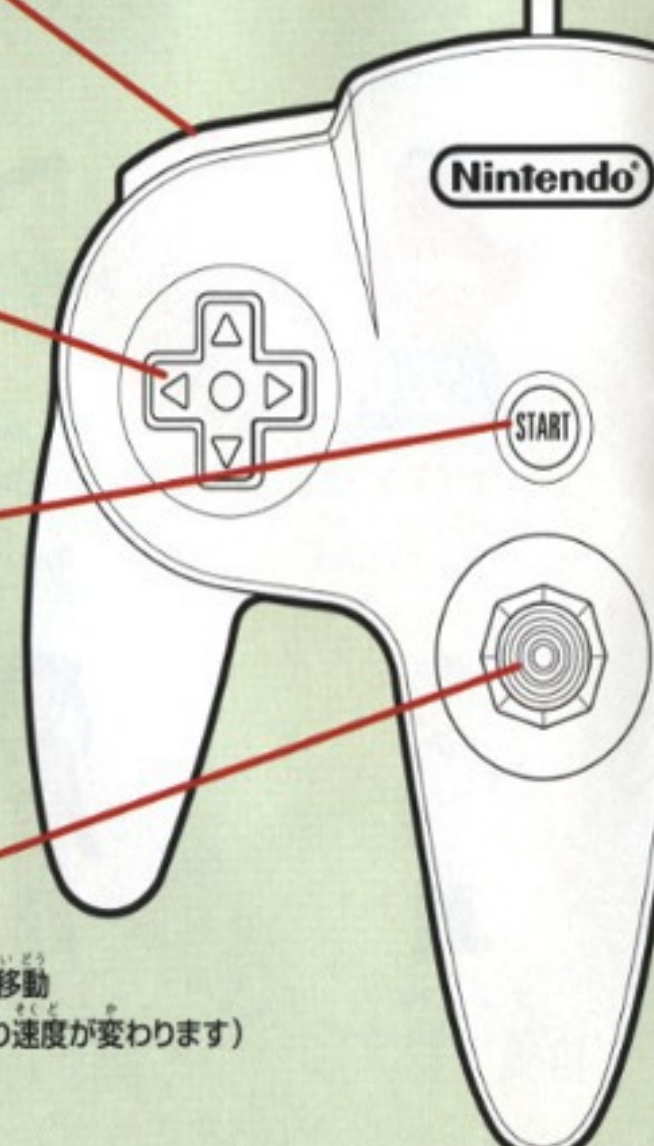
STARTボタン

タイトル画面:ゲームスタート
ゲーム中:ポーズ画面

3Dスティック

通常ゲーム画面:キャラクターの移動
(倒す角度により速度が変わります)

見まわし画面:視点の回転
各メニュー画面:項目の選択



Rトリガーボタン カメラを見まわしモードへ切り替える

Cボタンユニット カメラ視点の変更

上:アップ
下:ワイド
右:使いません
左:使いません

Bボタン

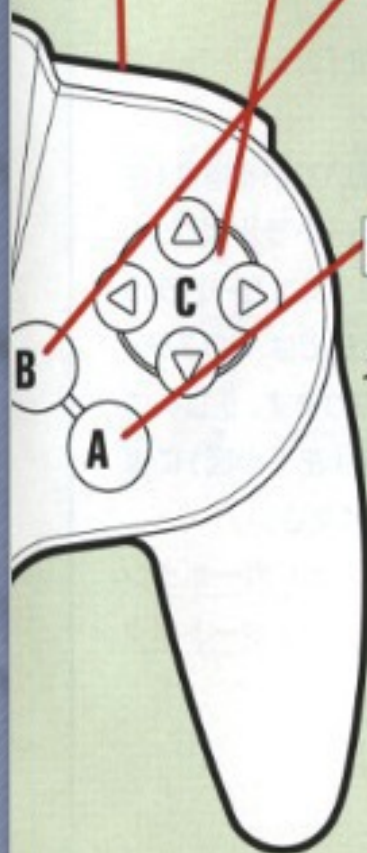
通常ゲーム画面:武器による攻撃、話しかける
各メニュー画面など:前の画面に戻る

Aボタン

通常ゲーム画面:ジャンプ、泳ぐ(水中時) / イベント時の文字送り
メニュー画面など:選択項目の決定

Zトリガーボタン

(町など一部のステージ):キャラクターの真後ろにカメラ移動



NINTENDO64コントローラについて

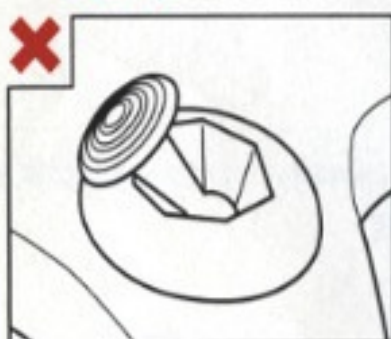
NINTENDO64コントローラを使用する上で、次のことに注意してください。

3Dスティックの機能

この3Dスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることにより、微妙な操作ができるアナログ方式のスティックです。そのため、従来の十字キーでは表現しにくかったキャラクターなどの微妙な動きも可能になります。

***NINTENDO64本体の電源スイッチを入れる時に、コントローラの3Dスティックの部分に触らないでください。**

***本体の電源スイッチが入った時の、3Dスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。**



この時に、3Dスティックが傾いている場合(左上の図)、傾いた状態が「ニュートラルポジション」と設定されます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、3Dスティックが正常に操作できなくなります。正しいニュートラルポジションの位置(左下の図)に修正する場合、次の操作をしてください。



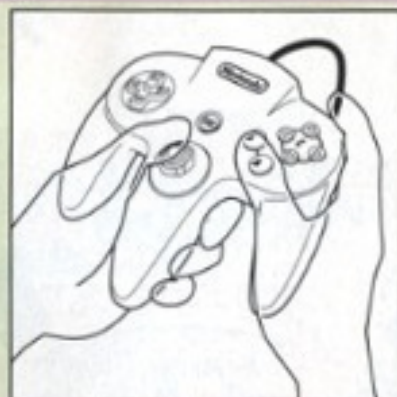
3Dスティックから指を離し、LトリガーボタンとRトリガーボタンを押しながらスタートボタンを押してください。(再設定機能)

***3Dスティック内部に液体や異物を入れないでください。故障の原因となります。もし誤って入った場合は、お買い上げ店にご相談ください。**

***3Dスティックの使用方法については、4ページをご覧ください。**

コントローラの握り方

「ドラえもん3 のび太の町SOS!」では右の図のようなコントローラの握り方(ライトポジション)をお薦めします。この握り方なら、左手親指で3Dスティックを自由に操作することができ、右手親指でA/BボタンおよびCボタンユニットを使い分けることが可能です。また左手の人差し指は、コントローラ裏側のZトリガーボタンを間違えて押ししてしまうことのないように、自分に合った位置に添えておくとい良いでしょう。



コントローラコネクタへの接続

このゲームでは、「ストーリーモード」は1人用のゲームとなっています。コントローラは本体前面のコントローラコネクタ1に接続して使用します。

また「ゲームランドモード」では、1人から4人までプレイできますが、それぞれが使用するコントローラは接続する位置が決められています。本体前面のコントローラコネクタは左から順に1P、2P、3P、4Pのコントローラ専用です。1P用のコントローラが接続されていない場合はゲームを始めることができませんのでご注意ください。

ゲーム中にコントローラの接続を変更した場合は、一旦本体の電源を切ってから電源を入れ直して下さい。

※2人～4人用で遊ぶ場合、別売の「コントローラプロス」が必要です。



振動パックについて

このゲームは別売の「振動パック」に対応しています。振動パックを使用すると、ゲームの臨場感が増します。振動パックは操作するコントローラにセットしてください。

振動パックを使用される場合は以下の点にご注意ください

- ご使用前には、必ず振動パックの取扱説明書をよくお読みください。
- 振動パックの抜き差しは、NINTENDO64本体の電源スイッチを切った状態で行ってください。
- 乾電池の取り扱いにご注意ください。



ゲームの始め方



本体の電源を入れると当社のマークが表示され、そのあとデモ画面になります。デモ画面でスタートボタンを押すか、デモ画面が終了するとタイトル画面になります。ここで、スタートボタンを押すとファイル選択画面となります。

【ファイル選択画面】

ファイル選択画面では、ゲームファイルの選択、およびデータ管理を行います。ゲームを始めるには「セレクト」を選んだあと、3つのファイルから1つを選んでゲームを始めてください。ゲームの途中経過などは、このとき選んだファイルにセーブされていきます。



新しくゲームを始めるとき

「データがありません」と書かれたファイルを選んでください。3つともすでに記録されているファイルの時は、どれか1つファイルをクリアして、それを選びます。そのあと、ゲームレベルとゲームモードを選んでゲームを始めます。

※ゲームレベルは新しくゲームを始めるときしか設定できません。

エリア名

プレイ時間

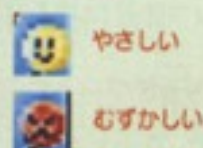
セーブしたときのキャラクター



続きからゲームを始めるとき

続きからゲームを始めるときは、すでにデータが記録されているファイルを選びます。そのあとゲームモードを選んでゲームを始めます。

ゲームレベル



プレイできるミニゲーム数

●データ管理について

ファイルクリア

ファイル選択画面で、「クリア」を選び、クリアしたいファイルを選びます。一度クリアしてしまうとそのファイルは二度と戻りませんのでご注意ください。

ファイルコピー

ファイル選択画面で、「コピー」を選びます。まずコピーしたい元ファイルを選び、次にコピー先を同じように選ぶとファイルがコピーされます。

【データのセーブ】

ストーリーモードでのゲーム中、ステージ選択画面（10ページ参照）でLトリガーボタンを押すことでそのときのゲームの進行状況をいつでもセーブすることができます。



ストーリーモード

【ゲームの進め方】

ストーリーモードで新しくゲームを始めると、まずオープニングデモが始まります。デモが終わると町の中を歩けるようになります。そのまま町の中でゲームを進めていき、再び家に戻ってドラえもんとは話すと、町の外に出られるようになります。町の外に出ると、ステージ選択画面となります。



【ステージ選択画面】



ここでは3Dスティックの左右で「ジャイロカプセル」のカーソルを動かして、ステージを選びます。エリアの中には「塔」のステージがあります。ここをクリアすると次のエリアに進むことが出来るようになります。

またここでトリガーボタンを押すことで、そのときのゲームの進行状況をいつでもセーブすることが出来ます。メッセージを確認して下さい。

【ゲーム画面】



■ ライフゲージ ■

ダメージを受けるたびに右側から消えていきます。全てのハートマークが消えると、別のキャラクターに交代します。一緒にいる全てのキャラクターのライフがなくなるとゲームオーバーです。

ライフを回復するには「回復の実」を使い、ライフが無くなったキャラクターを復活させるには「復活カプセル」を使います（13ページ参照）。

■ パワーゲージ ■

そのとき使用している武器アイテムによって表示されることがあります。Bボタンを押すとゲージが増えていき、Bボタンを放したときにゲージの増えたぶん威力が強くなります。

【ポーズ画面】

ゲーム中にスタートボタンを押すとポーズ画面になります。ここで3Dスティックの上下で項目を選びAボタンを押すと、それぞれのメニュー画面になります。ポーズ画面に戻るにはBボタンを押して下さい。ポーズ画面表示中に、もう一度スタートボタンを押すとゲーム画面に戻ります。



■ アイテム ■



3Dスティックでカーソルを動かすと、そのとき選択しているアイテムが表示されます。アイテムを表示している部分は画面左右3ページ分あり、カーソルを動かしていくと画面の端で切り替わります。

アイテムを選んでAボタンを押すと、画面中央下の行動項目にカーソルが表示されるので、選んだアイテムに対して何をするかを選びます。

ひみつ道具などの多くは、はじめ時空スライムに包まれてしまっていてそのままでは使うことができません。ステージ中で「ガススプレー」を手に入れて、「ふっかつ」させると使うことができるようになります。

つかう

選択しているアイテムを使います。スライムに包まれているアイテムは、ガススプレーでスライムを取り除いてからでないと使うことはできません。

ふっかつ

もっているガススプレーを使って、選択しているアイテムを包んでいるスライムを取り除いて使える状態にします。スライムのかずぶんだけスプレーが必要です。

せつめい

選択しているアイテムの説明です。

■ ぶきアイテム ■



ぶきアイテムを選んでAボタンを押すと、画面中央下の行動項目にカーソルが表示されるので、選んだぶきアイテムに対して何をするかを選びます。

行動項目については、前の「アイテム」と同様です。時空スライムを「ガススプレー」でとりのぞいて「ぶっかつ」させないと使うことができません。

■ ステータス ■



3Dスティックでキャラクターを選びます。座り込んでいるキャラクターはライフが0なので選ぶことができません。座り込んでいるキャラクターは、「復活カプセル」というアイテムを使うことで使うことができるようになります。

新しくゲームを始めた当初は、のび太とドラえもんだけを使うことができます。ゲームを進めていくにしたがって、残りのメンバーがいっしょになり、使うことができるようになります。

【主なアイテム&ひみつ道具の紹介】

ゲーム中に登場するアイテムやひみつ道具をいくつか紹介します。

この他にも、まだまだたくさんあります。さあ君はうまくつかいこなせるかな？



【回復の実】

ライフゲージが、ハート1つぶん回復する。



【全回復の実】

ライフゲージが、最大まで回復する。



【復活カプセル】

ライフが0になってしまったキャラクターを復活させる。



【ガススプレー】

ひみつ道具にとりついた時空スライムを取りのぞくのに使う。



【エナジーストーン】

物をつくるときに、必要な鉱石。ゲームランドモードでミニゲームを増やすこともできます。



【こけおどし手投げ弾】

投げるとすごい音と光がでる爆弾。ゲーム中では武器として使用できる。



【衝撃波ピストル】

弾の代わりに、空気の塊が飛び出すピストル。ゲーム中では連射可能な武器。



【空気砲】

空気圧を利用した大砲。ゲーム中では、「ため撃ち」可能な武器として使える。



【光りこけ】

岩にまくと光かがやくこけ。暗い洞くつなどにつかう。



【花咲かばい】

どんな草木にでも花を咲かせることができる。

【カメラ（視点）について】

カメラには基本的に以下の3つの視点があり、切り替えることができます。



■ ワイドモード ■

プレイヤーの操作で動き回るキャラクターを、カメラが自動的にとらえるモード。ゲームがプレイしやすい、広い視野のモードです。

Cボタンユニットの下を押すと、このモードになります。



■ アップモード ■

プレイヤーの操作で動き回るキャラクターを、カメラが自動的にとらえるモード。キャラクターが画面に大きく表示されるので、キャラクターのかわいいしぐさや表情がよく分かります。

Cボタンユニットの上を押すと、このモードになります。



■ 見まわしモード ■

キャラクターの目にカメラが位置し、3Dスティックを動かすと、その方向をカメラが向きます。周りにあるものをよく見たい場合に使用します。

Rトリガーボタンを押すと、このモードになります。

※このモードではキャラクターを操作できません。

Emulation64.fr

ゲームランドモード

ファイル選択画面でゲームランドモードを選ぶと、本編のストーリーモードとは別の、
 多人数で楽しめるミニゲームを集めた「ゲームランドモード」に入ることができます。

【ファイルセレクト画面】



【ゲームスタート】

【参加人数をえらぶ】

まずプレイする人数を選びます。2P~4Pでプレイする場合は、それぞれ対応するコントローラコネクタにコントローラを接続しておいて下さい（7ページ参照）。コントローラコネクタ1のコントローラの3Dスティックで選び、Aボタンで決定します。

【キャラクターをえらぶ】

それぞれのプレイヤーが好きなキャラクターを選んで下さい。全員が選びおわったら次に進みます。

【ゲームをえらぶ】

好きなゲームを選びます。新しくゲームを始めた当初は選べないゲームもあります。これはストーリーモードで「エナジーストーン」を手に入れることで、プレイできるようになります。

【ゲームの説明】

選んだゲームの説明が表示されます。
 3Dスティックで難易度など（ゲームごとに違います）を選びます。
 STARTボタンでゲームが始まります。

【ミニゲーム一覧】

ゲームランドモードで遊ぶことのできるミニゲームの一覧です。

ゲーム名	ゲームのルール	プレイ人数
お子様練習カーレース	誰より先にゴールを目指します	4人まで
三輪飛行機レース	誰より先にゴールを目指します。画面下のバーの動きに合わせてA・Bボタンを交互に押すことで前に進みます。	4人まで
お子様練習カースペレース	誰より先にゴールを目指します。 路面がとても滑りやすくなっています。	4人まで
キュービックルーレット	制限時間内に、画面中央に表示されているのと同じ絵を誰よりも多く出します。	4人まで
早撃ち ナンバーショット	誰より速く、パネルを番号順に9枚撃ちます。	4人まで
パネルショット 36	パネルを撃って、パネルに書かれたポイント数の合計点を競います。ただし減点パネルを撃ってしまうと減点されます。	4人まで
こけおどし合戦	こけおどし手投げ弾を投げて、相手のライフを減らします。	4人まで
9パズルバトル	制限時間内に、9枚のパネルを動かして絵を完成させます。	4人まで
声カタマリン ショット	迫りくる食べ物のおバケを、その名前が割り当てられたボタンを押して倒していきます。	1人